

**Oplysninger om SkriveCup teksten:
(Forfatter/forfattere, klasse, gymnasium, by)**

Forfatter: Gerd Bay Malmose

Klasse: 1j

Gymnasium: Grenaa Gymnasium

By: Grenaa

Via sine digte, udfordrede Strunge blandt andet mennesket til at tænke.

Jeg kan godt lide denne tankegang.

De digte, hvor du skal tænke dig om, gør at du kan analysere bredere, du kan modellere teksten, så den passer til dig og hvad du går rundt med. Du kan dermed føle dig lyttet til, forstået.

Digtning går ikke ud på at forklare sig, men på at udtrykke sig. Sende sine følelser ud og håbe, at de bliver reflekteret.

SkriveCup teksten:

Indtrykt aftryk

Føler mig anti-elegant

Farer rundt i livet,

uden et kendt mål

Kender knapt mig selv

I en verden af hulemennesker

Gravet ned i egne sind,

sættes verden i brand

Ironiens aske glødende om fødderne

Skærm-narkomani

Hævder, de er vejen til livet,

men rettere et trangt gemmested

Bøjer nakker, danner firkantede sind

Deltager ikke

I det virtuelle dyrskue

Men føler mig ved siden af
med mine tonede ruder

Jeg savner uvidenhedens briller

Mistede dem undervejs

Føler nu trykket
af verdens tunge tilstand

Lader dog håret gro

Kilder samfundsforventningerne i næsen

Rører op med ungt oprør

Tillader mig selv at være mig

Jeg er ler

Blød og formelig,
men størkner med tiden

Forhåbentligt formet,
så jeg ikke vælter

Min hørelse er skærpet

Åbnet op for mit indre ur

Det går beslutsomt videre,
mens jeg prøver at begribe

Livets hastighed

(2021)

**Oplysninger om originalteksten:
(Forfatter, titel, udgivelsesår)**

Forfatter: Michael Strunge

Titel: Livets hastighed

Udgivelsesår: 1978

I livets hastighed beskriver Michael Strunge nogle kontraster han indebærer og kæmper med. Han vil gerne være tro mod sig selv, men vil også tilpasse sig til sine omgivelser og samfundet, ikke stikke ud. Det handler om at finde sig selv og vanskeligheden, uoverskueligheden ved dette. Det er en statisk konflikt, som jeg tror mennesker i et hvert samfund har, ligegyldigt tiden.

Originalteksten:

Livets hastighed

Knuser uret

med mine tanker

- jeg lever kun

med livets hastighed

Skifter hurtigt

til ny forklædning

- jeg behøver forandringer

med livet hastighed

Danner kontrast

behøver ingen camouflager

- død og træthed

ikke at være mig selv

Skifter farve

anarkistisk kamæleon

- kaster masken

ændre leveform

Mit sind

gror ud af mit hoved

- skiftede sind

efter at have været død

Endelig

det lader til at jeg ved nu

- at jeg ikke har

et uforgængeligt selv

Hvem ved

ved hvad ens selv er lig

- jeg er ligeglad

skaber selv mit selv

Skifter fart

jeg har brug for fartskeft

- jeg ændrer mit liv

før det ændrer mig

(1978)